

MUZEUM WNĘTRZ PAŁACOWYCH W CHOROSZCZY

OD MANUFAKTURY DO KLĘBKA

W XIX wieku fabrykancka rodzina Moesów stworzyła jeden z większych ośrodków przemysłowych w okolicach Białegostoku. Zakład Moesa produkował wysokogatunkowe sukna i korty, w pełni odpowiadające ówczesnym potrzebom i wymogom mody. Wyroby z fabryki w Choroszczy cieszyły się ogromnym uznaniem. Na naszym spotkaniu poznamy historię i tradycje przemysłowe tego miejsca, a następnie spróbujemy wykonać mały gadżet w formie breloczka z włóczki.



MUZEUM IKON W SUPRAŚLU

„PIĘKNO ZBAWI ŚWIAT” — POJĘCIE PIĘKNA W IKONOGRAFII

Zapraszamy na spotkanie, podczas którego zgłębiać będziemy tajemnicę piękna nieprzemijającego i przemijającego w przedstawieniach ikonograficznych ikon kanonicznych i niekanonicznych.

SPOTKANIA Z IKONĄ

To cykliczne zajęcia prowadzone przez artystkę-ikonografkę, która podzieli się z Państwem zarówno wiedzą teoretyczną, jak i technikami związanymi z procesem tworzenia ikony. Uczestnicy „Spotkań z ikoną” zdobędą umiejętności z zakresu rysunku ikonograficznego, posługiwania się charakterystyczną dla ikon techniką tempery żółtkowej i podejmą praktyczne ćwiczenia pozwalające na wykonanie zgodnego z kanonem wizerunku ikonowego.

PRAWDA EWANGELICZNA I PRZESŁANIE. SYMBOL W IKONOGRAFII, CZYLI JAK CZYTAĆ IKONY?

Dowiedz się więcej o ikonach, poznaj podstawy języka, w jakim są tworzone, symbolikę koloru i gestów w przedstawieniach ikonograficznych, aby właściwie je odczytywać.