Regulamin Powiatowego Konkursu Plastycznego

***„IZABELA BRANICKA – DZIEDZICTWO W BIELSKU PODLASKIM ”***

**I.** Organizatorem konkursu jest Muzeum Obojga Narodów w Bielsku Podlaskim Oddział Muzeum Podlaskiego w Białymstoku

**II. Cele konkursu:**

1.Rozwijanie wśród dzieci i młodzieży zainteresowania historią, w tym szczególnie tą o charakterze lokalnym.

2. Ukazanie dorobku i dziedzictwa Izabeli Branickiej w Bielsku Podlaskim.

3. Rozwijanie wyobraźni oraz twórczych umiejętności dzieci i młodzieży.

4. Prezentacja i popularyzacja plastycznej twórczości dzieci i młodzieży.

**III. Zasady konkursu:**

1. Konkurs adresowany jest do uczniów klas IV – VIII szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych z powiatu bielskiego i będzie przebiegał w dwóch kategoriach:

* Kategoria I – uczniowie klas IV – VII
* Kategoria II – uczniowie klas VIII i szkół ponadpodstawowych

2. Uczestnicy wykonują pracę plastyczną zgodnie z hasłem tytułowym tj. „Izabela Branicka –dziedzictwo w Bielsku Podlaskim”. **Elementem, który jury będzie brało pod uwagę jest nawiązanie do dziedzictwa i dorobku Izabeli Branickiej w Bielsku Podlaskim.**

3. Format pracy: **A2, A3.**

4. Technika wykonania dowolna płaska, bez użycia materiałów nietrwałych: plasteliny, modeliny, bibuły, kaszy itp., z możliwością eksponowania w ramie pod szkłem: malarstwo, grafika, rysunek, grafika komputerowa .

5. Prace powinny być podpisane imieniem i nazwiskiem uczestnika, klasą oraz szkołą do której uczęszcza uczeń. Do prac należy dołączyć ponadto kartę zgłoszenia według załączonego wzoru (Załącznik nr 1).

6. **Prace niezgodne z regulaminem nie będą brane pod uwagę.**

7. Prace wraz z kartą zgłoszeniową należy składać do dnia **12 listopada 2024 r.** osobiście w Muzeum Obojga Narodów w Bielsku Podlaskim lub wysłać pocztą (decyduje data wpływu) na adres:

**Muzeum Obojga Narodów w Bielsku Podlaskim**

**ul. Mickiewicza 45**

**17 – 100 Bielsk Podlaski**

8. Prace oceni Jury powołane przez Organizatorów. O wynikach konkursu Organizator poinformuje Uczestników drogą elektroniczną.

9. Jury wyłoni laureatów 1., 2., 3. miejsce.

10. Jury może przyznać dodatkowo wyróżnienia w każdej kategorii.

11. Zwycięzcy i autorzy wyróżnionych prac zostaną nagrodzeni (w tym: książki, materiały plastyczne, gry itp.).

12. Wybrane prace prezentowane będą na wystawie pokonkursowej w Muzeum Obojga Narodów w Bielsku Podlaskim.

13. Nagrody zostaną wręczone nagrodzonym i wyróżnionym podczas uroczystego podsumowania konkursu w Muzeum Obojga Narodów w Bielsku Podlaskim, w dniu tym zostanie również otwarta wystawa, na której prezentowane będą prace konkursowe.

14. W przypadku nieobecności osób nagrodzonych i wyróżnionych na uroczystości dyplomy oraz nagrody w miarę możliwości wysłane zostaną drogą pocztową.

15. Udział w Konkursie jest jednoznaczny ze zgodą rodziców/ opiekunów dziecka, jak również zgodą dziecka na utrwalenie wizerunku oraz jego publikację w mediach społecznościowych i innych środkach masowego przekazu przez Organizatora, jak również media obecne na uroczystym podsumowaniu Konkursu. Utrwalenie oraz publikacja wizerunku związana jest z uczestnictwem w uroczystym podsumowaniu Konkursu.

**IV. Uwagi Organizatorów:**

1. Praca musi być wykonana tylko przez jednego autora (prace zbiorowe nie będą brane pod uwagę).

2. Uczestnik konkursu składa tylko jedną pracę.

3. Prace konkursowe nie podlegają zwrotowi i przechodzą na własność Organizatorów. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ich wystawiania i nieodpłatnego reprodukowania.

4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dokonywania zmian w regulaminie, o których zainteresowani zostaną powiadomieni pisemnie lub mailowo.

5. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z przekazaniem praw autorskich do nich na rzecz Muzeum Podlaskiego w Białymstoku, o których mowa w ustawie z dnia 4 lutego 1994 r. o prawach autorskich i prawach pokrewnych (Dz.U. 2022.2509 tj. z dnia 2022.12.06), do organizacji wystaw pokonkursowych, do publikacji w wydawnictwach wszelakiego typu, wydawanych przez Muzeum Podlaskie w Białymstoku oraz publikacji w Internecie.

6. Uczestnikom konkursu nie przysługuje żadne wynagrodzenie z tytułu nadesłania i publikowania prac.

7. Zgłaszający nie będący rodzicem/opiekunem prawnym oświadcza, iż posiada zgodę na przetwarzanie danych osobowych osób zgłaszanych do konkursu oraz jest w posiadaniu oświadczeń o zapoznaniu się z niniejszym regulaminem osób zgłaszanych do konkursu.

8. Organizator informuje, że dyplomy będą wydawane jedynie zwycięzcom i wyróżnionym w poszczególnych kategoriach. **Organizator nie przewiduje wydawania zaświadczeń oraz dyplomów za uczestnictwo w w/w konkursie.**

9. Zgłoszenie do konkursu jest jednoznacznie rozumiane jako zapoznanie się z regulaminem i wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych:

**zgodnie z art. 13 i 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (4.5.2016 L 119/38 Dziennik Urzędowy Unii Europejskiej PL) informujemy, że**:

1) administratorem danych osobowych uczestników konkursu plastycznego „Izabela Branicka – dziedzictwo w Bielsku Podlaskim” jest Muzeum Podlaskie w Białymstoku Ratusz - Rynek Kościuszki 10,

2) kontakt z Inspektorem Ochrony Danych tel. 535 521 800, iod@muzeum.bialystok.pl

3) celem przetwarzania jest uczestnictwo w konkursie,

4) przetwarzanie będzie realizowane na podstawie:

* art. 6 ust. 1 lit. c i f,
* ustawa z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach,

5) dane osobowe przechowywane będą przez okres ustalony zgodnie z obowiązującym przepisem prawa,

6) uczestnik konkursu /rodzic, opiekun prawny/ posiada prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie,

7) ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego,

8) podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale jednocześnie obligatoryjne w celu uczestnictwa w konkursie.

**Biuro organizacyjne:**

Muzeum Obojga Narodów w Bielsku Podlaski

ul. Mickiewicza 45

17 – 100 Bielsk Podlaski

Polska

tel. kom. +48 509 336 841, muzeum.bielsk@muzeum.bialystok.pl

lub Kierownika: 503 981 101, m.angielczyk@muzeum.bialystok.pl

**Załącznik nr 1**

do Regulaminu konkursu „Izabela Branicka – dziedzictwo w Bielsku Podlaskim”

**Zgoda rodzica/opiekuna prawnego niepełnoletniego autora pracy lub pełnoletniego autora pracy**

**na przetwarzanie i publikację danych osobowych**

 ................................................

 (miejscowość, data)

(wypełnia rodzic, opiekun prawny niepełnoletniego autora pracy)

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka ........................................................................,

 (imię i nazwisko niepełnoletniego uczestnika konkursu)

którego jestem prawnym opiekunem, w konkursie plastycznym „Izabela Branicka – dziedzictwo w Bielsku Podlaskim”.

(wypełnia pełnoletni autor pracy lub rodzic, opiekun prawny niepełnoletniego autora pracy)

…………………........................................................................................................

(imię i nazwisko pełnoletniego autora pracy lub imię i nazwisko opiekuna/rodzica nieletniego autora pracy)

…………………........................................................................................................

(szkoła)

…………………........................................................................................................

………………….......................................................................................................,

(e-mail, telefon kontaktowy)

Oświadczam, że zapoznałem/am się z treścią Regulaminu i akceptuję jego postanowienia.

**Wyrażam zgodę / nie wyrażam zgody**\*) na przetwarzanie moich danych osobowych oraz danych osobowych dziecka, nad którym sprawuję władzę rodzicielską lub opiekę (jeżeli jest ono autorem pracy), dla celów związanych z przeprowadzeniem i rozstrzygnięciem konkursu

**Wyrażam zgodę / nie wyrażam zgody**\*) na wykorzystanie mego wizerunku oraz wizerunku dziecka, nad którym sprawuję władzę rodzicielską lub opiekę ( jeżeli jest ono autorem pracy), we wszelkich ogłoszeniach, zapowiedziach i informacjach o konkursie i jego wynikach w związku z jego udziałem w tym konkursie.

 …………...............................................................

 (czytelny podpis autora pracy lub rodzica/opiekuna prawnego autora pracy)

Oświadczam, że jestem / mój podopieczny/podopieczna/syn/córka jest\*) autorem pracy przekazanej na konkurs oraz, że owa praca nie narusza jakichkolwiek praw autorskich osób trzecich, ani obowiązujących przepisów prawa.

 …………...............................................................

 (czytelny podpis autora pracy lub rodzica/opiekuna prawnego autora pracy)

\*) *niepotrzebne skreślić*